



**AUTORA** Janaína de Figueiredo

**ILUSTRADORA** Vanina Starkoff

**EDITORA** Pallas

48 páginas | R\$ 89,00 | 20,5 x 27,5 cm | ISBN 978-65-5602-057-0

Havia uma árvore tão grande que quase tocava o céu. A passarada toda ficava nela, inclusive aquele pássaro pomposo de canto sedutor que queria ser rei. Mas Kererê, a galinha-d'angola, não estava nem aí! Teimosa e bocuda, logo deixou o pássaro-rei intrigado com sua desobediência. E claro que ele resolveu fazer algo contra Kererê! Este livro é um conto inspirado na lenda africana sobre a origem da galinha-d'angola e suas pintas. A história valoriza a força ancestral que carregamos dentro nós.

**JANAÍNA DE FIGUEIREDO** desde criança, percorre, com os meus mais velhos, os segredos do universo negro-afro brasileiro. Nas suas andanças, “pintas brancas pipocaram” nela, e se tornou Makota da Comunidade Ile Un Zambi. Além de Makota, é antropóloga, cineasta e contadora de histórias. Publicou os seguintes livros: *O fuxico de Janaína* (Aletria), *Nós de axé* (Aletria), *Meu avô é um tata* (Pallas), *Boi de conchas e outros contos caiçaras* (Sowilo), *Formigável* (Aletria), *Seu Tainha* (Tigrito), *Sapatinho de Makota* (Pallas) e *A rosa e o poeta do morro* (Pallas). E também livros acadêmicos, como *Nação Angola* (Pallas), *Nkisi na diáspora* (Acubalin) e *Racismo e educação* (Educ-Fapesp). Dirigiu documentários e filmes infantojuvenis e atua em peças teatrais voltadas para o público infantil.

**VANINA STARKOFF** nasceu na cidade de Buenos Aires, Argentina. Desde 2014, mora no Brasil. É formada em Design Gráfico pela Universidade de Buenos Aires e, na arte de ilustrar livros para crianças, estudou durante cinco anos com José Sanabria. Tem mais de vinte livros publicados em vários países. Seu primeiro livro, *Dançar nas nuvens*, foi finalista do Premio Internacional Compostela para Álbumes Ilustrados (2010), na Espanha. Sua segunda obra, *Bola vermelha*, recebeu menção honrosa no Concurso de Álbum Ilustrado A la Orilla del Viento (2010); e também a terceira, *Flores no deserto*, no Concurso Inventiones, na categoria de Álbum Ilustrado (2011), no México. O seu livro *Pelo rio*, publicado pela Pallas Míni, foi finalista na categoria Ilustração do Prêmio Jabuti (2015), no Brasil. Por duas vezes (2018 e 2019) foi selecionada entre os finalistas do Golden Pinwheel Young Illustrators Competition, na China.