



**AUTOR** Matt de La Peña

**ILUSTRADOR** Christian Robinson

**EDITORA** Pallas

40 páginas | R\$ 55,00 | 27,5 x 20,5 cm | ISBN 978-65-5602-097-6

Domingo, Milo e sua irmã entram no trem. Empolgação empilhada por cima de preocupação, por cima de ansiedade, por cima de muito amor. Para não explodir, ele vai desenhando as pessoas e suas vidas... imaginando o mundo: o homem barbudo fazendo cruzadinhas, a mulher vestida de noiva e seu cachorro. Como são as suas vidas, tristes ou felizes? E aquele garoto de terno de cabelo arrumadinho? Para onde será que vai esse menino? Borboletas brincam no

estômago de Milo quando chega a sua parada. Para onde estão indo ele e sua irmã? Uma história de distanciamento e de encontro, nos abraços de família — o lugar mais acolhedor da imaginação.

**MATT DE LA PEÑA** é autor de *Last Stop on Market Street* (publicado no Brasil com o título *Última parada, rua do mercado*), livro vencedor da Medalha Newbery. Também é autor dos premiados livros *Carmela Full of Wishes*, *Love* e *A Nation's Hope: The Story of Boxing Legend Joe Louis*, entre outros. Além de infantis, escreveu sete romances para jovens adultos, todos aclamados pela crítica. Matt ensina escrita criativa e visita escolas e faculdades em todo os Estados Unidos, país onde nasceu e vive.

**CHRISTIAN ROBINSON** recebeu os prêmios Caldecott Honor e Coretta Scott King Illustrator Honor por suas ilustrações do livro *Last Stop on Market Street*. Ele é autor e ilustrador dos livros *Another* e *You Matter* (publicado no Brasil com o título *Você é importante*), além de ter ilustrado muitos outros, como *Carmela Full of Wishes*, *School's First Day of School*, *The Smallest Girl in the Smallest Grade* e a série *Gaston and Friends*.