



**AUTORA** María José Ferrada

**ILUSTRADORA** Ana Penyas

**EDITORA** Pallas Míni

32 páginas | R\$ 54,00 | 20 x 22,5 cm | ISBN 978-65-86983-04-3 | capa dura

Em 27 de maio de 1937, um grupo de 456 meninas e meninos embarcou no transatlântico Mexique, que partiu de Bordeaux, na França, para o México. Eles deveriam permanecer lá por três ou quatro meses, mas não contavam com a derrota republicana ou o início da Segunda Guerra Mundial, dois episódios que tornaram seu exílio definitivo. As “crianças de Morelia” nunca mais voltaram a sua pátria e, se o fizeram, várias décadas depois, encontraram um país, irmãos e paisagens que já

não reconheciam. Este livro conta a história de um navio, sabendo que não há registro de todos aqueles que cruzam o oceano todos os dias, transferindo seres humanos que têm direito a uma vida digna sem que a terra se desintegre sob seus pés.

**MARÍA JOSÉ FERRADA** é graduada em Comunicação Social pela Universidade Diego Portales, no Chile. Estudou Linguística Aplicada à Tradução na Universidade de Santiago do Chile e cursou mestrado em Estudos Asiáticos na Universidade de Barcelona. Entre suas obras constam *Crianças*, *Meu bairro* – também editados pela **Pallas Míni** – e *O idioma secreto*, vencedor do **Prêmio Orihuela**.

**ANA PENYAS** É graduada pela Universidade Politécnica de Valência em Desenho Industrial e Belas Artes. Foi selecionada várias vezes para a Ilustríssima, feira de ilustração de Madri, e para o Tenderete, festival de autoedição de Valência, graças a vários projetos editados de forma autônoma. Recebeu uma menção especial na **Iberoamérica Ilustra 2015** e ganhou o mesmo prêmio no concurso do ano seguinte. Ilustrou também *Meu bairro*, outra obra editada pela **Pallas Míni**.